



ДЕРЕВЯННАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

история журнала

С 1951 года издается FAIPAR — технический и научный журнал Научной ассоциации деревообрабатывающей промышленности [Faipari Tudományos Egyesület (FATE)], основанной в 1950 году в рамках MTESZ (Ассоциации технических и научных ассоциаций).

Социально-политически мотивированный отраслевой журнал в первую очередь представлял собой профессиональный форум для раздробленной лесной промышленности, которая в то время находилась под контролем нескольких министерств; для руководителей и работников лесопильной, листовая, мебельной и столярной промышленности, а также смешанной деревообрабатывающей промышленности, государственного и кооперативного секторов. До 2013 года он выходил ежемесячно в формате А/4, с цветной обложкой, в черно-белом печатном издании объемом 30–40 страниц, а затем ежеквартально в электронном виде. Между тем, в период с 1996 по 1998 год под совместным контролем Мебельной ассоциации и FATE была опубликована цветная печатная версия под названием «Мебель и деревообрабатывающая промышленность». Газета регулярно освещала жизнь Ассоциации, компаний, результаты исследований, новинки профессии и специальной литературы. Также издано несколько серий приложений: породы древесины, машины для деревообрабатывающей промышленности, оборудование.

Как это началось? Мы точно не знаем, никого из бывших редакторов уже нет в живых. Мы знаем, однако, что тираж составил три тысячи, что является приличной цифрой, если не считать тысячу сотрудников издательского объединения.

Давайте посмотрим, что характеризовало жизнь журнала на протяжении последних более чем 70 лет:

Популярной темой начала 1950-х годов было обсуждение результатов, достигнутых в социалистическом конкурсе рабочих мест, однако публиковалось много статей о новых деревообрабатывающих станках и процессах, древесноволокнистых и древесностружечных плитах, их производстве и переработке, подготовке инженеров-деревообрабатывающих предприятий. Опубликовано множество научных и/или рекламных статей, переведенных с русского языка. Некоторые технические статьи, опубликованные венгерскими авторами, достигли высокого научного уровня.

В 1960-е годы было написано много статей о клеях на основе синтетических смол и обработке поверхности полиэфиром. Стартовала новая рубрика: «Что нового в обивочной индустрии?» с названием и новыми отношениями защиты древесины, международного сравнения, промышленности и торговли. В то время членский взнос в ассоциацию составлял 2 форинта в месяц, а цена газеты — 4 форинта. Публикуется все больше научных статей. Именно в это время появилась возможность получения

университетской докторской степени, поэтому газета стала профессиональным форумом для новых результатов исследований. Публикуются статьи, переведенные на венгерский язык исследователями стран KGST [Совет Экономической Взаимопомощи]. По этой причине высказывалась критика за то, что большинство статей имеют слишком высокий стандарт, некоторые участники не понимают их и им не хватает здравого смысла.

В 1970-х и 1980-х годах газета регулярно сообщала о профессиональных выставках. За это время статьи стали более практичными и понятными, а о развитии профессии пишут больше. При этом доля научных статей осталась прежней. Потребность составляет 1700 – 1800 экземпляров, что сопровождалось увеличением затрат на экземпляр; газета стала убыточной. Вопрос возник? А как насчет «FAIPAR»? И все же оно осталось.

С 1990 года тираж продолжал уменьшаться, каждый выпуск поддерживался компанией, и ежегодно выходили только шесть. В 1992 году Научной ассоциации деревообрабатывающей промышленности впервые вручила премию профессионального писателя Армана Лугоши в знак признания выдающейся писательской деятельности. После 1995 года журнал издавался совместно с Мебельной ассоциацией и стал мебельно-ориентированным. В монтаже и внешнем виде его стиль развивался в направлении «профессионального бульвара», но и это решение не сработало. Со второго семестра 1998 года он снова издается Ассоциацией, выходит ежеквартально.

С 2002 года эта статья поддерживается факультетом деревообработки Университета Западной Венгрии, что обеспечивает лучшие возможности для публикации результатов исследований и, что не менее важно, для финансирования публикации. «FAIPAR» больше не является техническим форумом для специалистов по деревообработке, а стал зарегистрированным научным изданием. Он также опубликован ограниченным тиражом, но доступен в Университете Шопрона или на веб-сайте Научной ассоциации деревообрабатывающей промышленности.

С 2009 года издательство университета перешло к NumE-ERFARET Kft (позже ERFARET Kft). Его всегда можно охарактеризовать как научное издание, к тому же оно издается ограниченным тиражом.

С 2014 года он будет публиковаться исключительно в электронном виде под заголовком WoodScience-HUN.

В 2016 году ERFARET Kft. была ликвидирована, поэтому издание газеты с тех пор работа была приостановлена. В работе редколлегии приняли участие многие практики, исследователи, а затем и преподаватели вузов. Главные редакторы:

Январь 1951 г. Сентябрь 1955 г. Лайош Хубер.

Октябрь 1955 г. Июнь 1976 г. Пал Рока

Июль 1976 г. Февраль 1984 г. Ласло Рипергер

Март 1984 г. Март 1994 г. Дезё Леле

Апрель 1994 г. Сентябрь 1995 г. Доктор Шандор Молнар

Октябрь 1995 г., март 1997 г. Ференц Дьери и доктор Шандор Молнар (главные соредакторы)

1997 Доктор Шандор Молнар и Пал Сабо (соредакторы)

1998 2001 Ласлоне Биро

2002 2008 Доктор Андраш Винклер

2009 2016 Доктор Ласло Бейо

Научной ассоциации деревообрабатывающей промышленности в настоящее время держит в своей повестке дня перезапуск журнала.

Будапешт, июнь 2023 г.

Шандор Тот